

CURSO INTERNACIONAL 2018 DEL CEL

Pietas y guerra civil

Dr. Federico Santangelo (Newcastle University, Inglaterra)

Fecha: jueves 5 y viernes 6 de julio de 2018

Horario: 15 a 18 horas

Aula: C 201 (FaHCE – UNLP)

Breve descripción del curso

Resulta indiscutible que la noción de *pietas* debe aparecer en cualquier debate sobre las guerras civiles de fines de la República; basta ver el especial lugar que recibe en el *clipeus virtutis* de Augusto. Ahora bien, existen visiones discrepantes en torno a la seriedad con que dicho concepto debe tomarse en el contexto de las guerras internas.

El curso propone ofrecer un panorama de las funciones y modos discursivos que el concepto de *pietas* podía representar en el período de fines de la República, con el objetivo de dar cuenta de lo que implica realizar un estudio de la piedad en la época de las guerras civiles. El debate en torno a las obligaciones que el romano tiene para con la familia, los conciudadanos y los dioses impacta en todos los aspectos cruciales de la vida política de la época. Las consideraciones sobre la *pietas* resultan centrales, sea que la discusión gire en torno a cómo definir los límites de la comunidad política, a realizar un llamado a la restricción, a apoyar una represión a gran escala o a afirmar un nivel de continuidad con el pasado en un momento de crisis. A medida que la guerra civil se desarrolla, la necesidad de la *pietas* se hace más apremiante; si existe una cultura de guerra civil, *pietas* debe ser uno de sus rasgos definitorios. A la luz de este contexto, el resurgimiento augusteo y la invención y reinención de instituciones religiosas debe recibir una consideración central. A lo largo del curso, se realizarán referencias a textos de Cicerón, César, Tácito, Suetonio, Virgilio y Augusto, entre otros.

Referencias bibliográficas

- Allély, A. (2008) *La Déclaration d'hostis sous la République romaine*. Bordeaux.
- Andermahr, A. M. (1998) *Totus in praediis: senatorischer Grundbesitz in Italien in der frühen und hohen Kaiserzeit*. Bonn.
- Ash, R. (2010) 'Tarda Moles Ciuilis Belli: The Weight of the Past in Tacitus' Histories', in B. W. Breed-C. Damon-A. Rossi (eds.), *Citizens of Discord: Rome and its Civil Wars*. Oxford. 119-131.
- Chilver, G. E. F. (1979) *A Historical Commentary on Tacitus' Histories I and II*. Oxford.
- Cooley, A. (2012) 'Commemorating the War Dead of the Roman World', in P. J. Rhodes (ed.), *Cultures of Commemoration. War Memorials, Ancient and Modern*. Oxford. 63-88.
- Gabba, E. (1970) *Appiani Bellorum Civilium Liber Quintus*. Florence.
- Gowing, A. M. (1992) *The Triumviral Narratives of Appian and Cassius Dio*. Ann Arbor.
- Havener, W. (2014) 'A Ritual against the Rule? The Representation of Civil War Victory in the Late Republican Triumph', in C. H. Lange and F. J. Vervaeke (eds.), *The Roman Republican Triumph: Beyond the Spectacle*. Rome. 165-179.
- Havener, W. (2015) 'Triumphus ex bello civili? Die Präsentation des Bürgerkriegssieges im spätrepublikanischen Triumphritual', in H. Börm, M. Mattheis and J. Wienand (eds.), *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*. Stuttgart. 149-184.
- Hinard, F. (1984) 'La male mort. Exécutions et statut du corps au moment de la première proscription', in *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*. Rome. 295-311.
- James, S. (1995) 'Establishing Rome with the Sword: *condere* in the *Aeneid*', *AJP* 116, 623-637.
- Kavanagh, B. (2009) 'Senators and Senatorial Politics in Julio-Claudian Spoletium', *Epigraphica* 71, 85-106.
- Lange, C. H. (2016) *Triumphs in the Age of Civil War. The Late Republic and the Adaptability of Triumphal Tradition*. London.
- Nicholls, J. J. (1967) 'The Content of the *lex curiata*', *AJP* 88, 257-278.
- Powell, A. (2008) *Virgil the Partisan. A Study in the Re-integration of Classics*. Swansea.
- Raggi, A. (2011) 'Religion' in Municipal Laws?', in J. H. Richardson and F. Santangelo (eds.), *Priests and State in the Roman World*. Stuttgart. 333-343.
- Rimell, V. (2015) *The Closure of Space in Roman Poetics. Empire's Inward Turn*. Cambridge.
- Roller, M. B. (2001) *Constructing Autocracy. Aristocrats and Emperors in Julio-Claudian Rome*. Princeton and Oxford.
- Santangelo, F. (2017) 'Vespasiano: il rapporto con la città', in L. Passi Pitcher et al. (eds.), *Amoenissimis... aedificiis. Gli scavi di Piazza Marconi a Cremona. Volume I: lo scavo*. Mantova. 81-86.
- Smith, C. J. (2006) *The Roman Clan. The gens from Ancient Ideology to Modern Anthropology*. Cambridge.
- Syme, R. (1939) *The Roman Revolution*. Oxford.
- Syme, R. (2016) 'Rome and Umbria', in *Approaching the Roman Revolution. Papers on Republican History*, ed. F. Santangelo. Oxford. 272-338.
- Ulrich, T. (1930) *Pietas-pius als politischer Begriff im römischen Staat bis zum Tode des Kaisers Commodus*. Breslau.
- Van Haepelen, F. (2012) 'Auspices d'investiture, loi curiate et légitimité des magistrats romains', *CCGG* 23, 71-112.
- Wardle, D. (2014) *Suetonius. Life of Augustus*. Oxford.
- Weinstock, S. (1971) *Divus Julius*. Oxford.
- Welch, K. (2012) *Magnus Pius. Sextus Pompeius and the Transformation of the Roman Republic*. Swansea.
- Westall, R. (2017) 'The Sources of Cassius Dio for the Roman Civil Wars of 49-30 BC.' In C. H. Lange and J. M. Madsen (eds.), *Cassius Dio. Greek Intellectual and Roman Politician*. Leiden and Boston. 51-75.